

FULL BAND II-V-I ALL KEYS

TROMBONE 1

1. D^{MIN7} G^7 C^{MAJ7} 2. C^{MIN7} F^7 B^b_{MAJ7}

3. B^b_{MIN7} E^b7 A^b_{MAJ7} 4. A^b_{MIN7} D^b7 G^b_{MAJ7}

9

5. $F^{\#}_{MIN7}$ B^7 E^{MIN7} 6. E^{MIN7} A^7 D^{MAJ7}

17

7. E^b_{MIN7} A^b7 D^b_{MAJ7} 8. $C^{\#}_{MIN7}$ $F^{\#7}$ B^{MAJ7}

25

9. B^{MIN7} E^7 A^{MAJ7} 10. A^{MIN7} D^7 G^{MAJ7}

33

11. G^{MIN7} C^7 F^{MAJ7} 12. F^{MIN7} B^b7 E^b_{MAJ7}

41